

CORSO SULLA PROGETTAZIONE DI INTERVENTI DI RESTAURO

DOTT.SSA SERENA DI GAETANO



PARTE 1

9:00-13:00

1. DALLA NORMATIVA COMUNITARIA AGLI ORDINAMENTI NAZIONALI: LA CORNICE INTORNO ALL'APPLICAZIONE DELLA LEGGE DI TUTELA
 - 1.1. Costituzione italiana, Direttive Europee, L. 241/1990, Dlgs. 42/2004, Dlgs. 81/2008.
2. LA DISCIPLINA IN MATERIA DI APPALTI PUBBLICI: EVOLUZIONE
 - 2.1. Dlgs 50/2016 e regolamenti attuativi al Dlgs 36/2023 (allegato II.18) al Decreto 23/06/2022 e il ruolo del progettista.
3. PROFESSIONE DEL RESTAURATORE DI BENI CULTURALI: QUADRO NORMATIVO DI RIFERIMENTO
 - 3.1. Artt. 9bis, 29, 182 del Dlgs 42/2004, DM 26/05/2009 n.86, parere ufficio legislativo Mibac 22280 del 19/09/2018.
4. IL CICLO DEI LAVORI PUBBLICI: PROGRAMMAZIONE, PROGETTAZIONE, AFFIDAMENTO, ESECUZIONE
 - 4.1. Il ruolo del RUP, Documenti di programmazione, livelli di progettazione, tipologie di gare, il ruolo dell'operatore economico, il direttore dei lavori e il direttore operativo.

PARTE 2

ORE 14:00-18:00

5. CONTRATTI PER I SERVIZI DI PROGETTAZIONE: LA SITUAZIONE NORMATIVA ATTUALE
 - 5.1. Requisiti e bandi tipo.
6. CONTENUTI DEL PROGETTO DI RESTAURO: DAL PROGETTO DI FATTIBILITÀ TECNICO-ECONOMICA A QUELLO ESECUTIVO
 - 6.1. Documenti tecnici: relazione generale, scheda tecnica, elaborati grafici, CSA parte seconda, relazioni specialistiche, Piano di Manutenzione dell'opera.
 - 6.2. Documenti economici e contabili: disciplinare di gara, elenco prezzi unitario, analisi dei Prezzi, CME, Cronoprogramma, Quadro Economico, Piano di sicurezza e di coordinamento e quadro di incidenza della manodopera
7. APPALTI MISTI OS2 E OG2
 - 7.1. Come far dialogare correttamente i lavori nelle due categorie.

A metà mattina e metà pomeriggio sono previste delle pause che verranno concordate con la docente in itinere.