

CONTENUTI E OBIETTIVI FORMATIVI

Il CAP proposto si pone l'obiettivo di fornire una panoramica sulle potenzialità delle nanotecnologie nel settore dei Beni Culturali. In particolare, si farà riferimento a prodotti innovativi e multifunzionali per il consolidamento di opere costituite da materiali lapidei naturali ed artificiali di interesse storico-artistico-sociale-culturale, alcune delle quali già oggetto di tutela.

L'uso di materiali con proprietà controllate su scala nanometrica consente di migliorare in modo significativo le prestazioni dei prodotti sviluppati in termini di efficacia protettiva e durata nel tempo. Una scelta appropriata dei materiali consente inoltre di mettere a punto soluzioni più sostenibili sia per l'uomo che per l'ambiente rispetto ai prodotti attualmente in uso.

Il corso sarà articolato in sessioni teorico-pratiche che permetteranno il trasferimento di nuove tecnologie dal mondo scientifico a quello della conservazione e offriranno la possibilità di provare alcuni dei nuovi materiali durante le attività dimostrative.

Allo stesso tempo il corso sarà un'occasione per ricevere dai futuri utilizzatori nuovi input e strumenti utili per un reciproco arricchimento. La sinergia tra competenze complementari ha un ruolo chiave nello sviluppo di nuove strategie che possano trovare applicazione nella conservazione di Beni Culturali e che tengano conto dei requisiti estetici ed etici richiesti in tale settore.

Il CAP sarà ospitato presso l'Area della Ricerca di RM1, Monterotondo (Roma). Ai partecipanti sarà rilasciato un attestato di partecipazione. Maggiori dettagli sul programma saranno disponibili a breve.