



Restorer



Perché Restorer

Restorer: caratteristiche del prodotto

Restorer	
All Risks (esclusa RC professionale) Ogni tipologia di oggetto d'arte: eccetto collezioni numismatiche e filateliche	
Collezione Oggetti d'Arte	
Valore dichiarato	✓
Premio	Acconto annuale con regolazione finale
Estensione Trasporto a regolazione	✓
Trasporto laboratorio A/R	Previa comunicazione alla Compagnia
Aumento del valore massimo totale assicurato	✓
Deprezzamento	✓
Servizi aggiuntivi	
Art Restorer: accesso al servizio in qualità di partner	✓
Rilascio di attestato di copertura assicurativa da consegnare al proprietario delle singole opere in restauro presso il laboratorio	✓

Restorer

A chi si rivolge La polizza Restorer si rivolge ai restauratori di beni culturali: dai mobili antichi, ai quadri, dalle sculture agli strumenti musicali.

Gli aspetti essenziali delle polizze AXA Art La polizza Restorer presenta la formula **All Risks**, il valore dichiarato ed **il deprezzamento**.

■ **All Risks**

La garanzia **All Risks** (tutti i rischi) proposta nelle polizze AXA Art è la formula di copertura più ampia esistente sul mercato perché copre tutti i possibili rischi, ad eccezione di quelli espressamente esclusi nel testo di polizza. Nel caso dei laboratori di restauro, la formula è particolarmente indicata, in quanto copre i danni accidentali che possono succedere in un'ambiente di lavoro "delicato" come una bottega artigiana.

■ **Il valore dichiarato**

Il valore commerciale attribuito agli oggetti da assicurare è stabilito sulla base della dichiarazione dell'assicurato. Il premio di acconto - che verrà poi detratto a fine annualità a seguito della regolazione premio - è basato sul valore medio di giacenza delle opere in gestione del laboratorio di restauro. Tale valore dipende dalle dimensioni e dall'importanza dell'attività del contraente.

Un prodotto su misura per chi lavora con l'arte

La copertura assicurativa ideale per l'attività commerciale legata al restauro di oggetti d'arte deve essere assolutamente flessibile. Il restauratore non può infatti prevedere e stabilire a priori il valore delle opere d'arte che andrà ad ospitare nel laboratorio nel corso dell'anno: l'acconto iniziale verrà stabilito infatti in base alla giacenza media annua che il restauratore ha nel proprio laboratorio. Per questo, la polizza Restorer prevede una modalità di pagamento del premio sulla base di un acconto annuale con regolazione finale. La regolazione finale del premio avviene sulla base della somma di tutti i premi risultanti dagli attestati di assicurazione di volta in volta durante il periodo di copertura della polizza. Dalla somma di tutti i premi verrà detratto l'acconto versato inizialmente.

■ Il deprezzamento

Nell'eventualità di sinistro, le opere d'arte assicurate potrebbero subire un decremento di valore. In questo caso, il calcolo dell'indennizzo terrà in considerazione anche il **deprezzamento** eventualmente subito dagli oggetti assicurati per la perdita della loro integrità.

La copertura "intelligente"

La copertura Restorer è davvero pensata per chi lavora con l'arte da chi lavora con l'arte. In virtù della natura prettamente dinamica e commerciale del destinatario ideale di questa polizza, la copertura non si limita infatti alla giacenza presso la principale ubicazione del rischio – il laboratorio di restauro - ma si estende al trasporto di andata e ritorno dal laboratorio previa richiesta e conferma da parte della Compagnia.

La specializzazione nell'arte.

Cosa significa essere restauratori assicurati con AXA Art?

Per ogni opera d'arte che è oggetto di restauro presso il laboratorio viene redatto un apposito attestato con l'indicazione dei dati fondamentali per schedare l'opera, ovvero:

- nome del proprietario dell'opera
- domicilio
- data di consegna e data di restituzione
- descrizione dell'opera con lo standard di catalogazione Object ID
- premio di giacenza e premio di trasporto

In tal modo, AXA Art offre al restauratore la possibilità di presentare al suo cliente una **garanzia tangibile della sicurezza e della professionalità del suo laboratorio**. Un laboratorio assicurato nel rispetto degli standard di qualità garantiti dall'unica Compagnia di assicurazioni specializzata nel mondo dell'arte.

Solidità e garanzia di competenza AXA Art

L'esperienza in campo assicurativo e la competenza specifica nel mondo dell'arte maturate da AXA Art sono garanzia del mantenimento di elevati **standard qualitativi**.

Efficacia di intervento sul territorio nazionale

Per garantire interventi efficaci e tempestivi su tutto il territorio, le operazioni di ispezione dell'ubicazione e controllo del rischio avvengono a cura degli esperti AXA Art e possono contare, in caso sia necessario, sulla consulenza specialistica degli storici dell'arte. In caso di sinistro, la stessa prontezza di risposta è garantita dalla rete di esperti e periti selezionati capillarmente.

Servizi

- Art Restorer** La rete di restauratori, selezionati sulla base dell'area specifica di competenza, la conoscenza dei materiali, l'esperienza e l'affidabilità permette alla Compagnia di differenziarsi in termini di valore aggiunto rispetto alla tradizionale offerta del mercato. La rete di partners garantisce la propria consulenza nel settore della conservazione e del restauro delle opere d'arte, sia per la manutenzione ordinaria che a seguito di sinistro. Tra i servizi specialistici:
- **restauro** e redazione di una relazione scritta comprensiva di fotografie e di una scheda conservativa
 - **consulenza a seguito di un sinistro**, valutazione del danno, valutazione dell'intervento di restauro e analisi dello stato conservativo del bene
 - **conservazione preventiva**, valutazione dello stato conservativo, delle condizioni ambientali/espositive e di sicurezza nella fruizione dei beni culturali.

La specializzazione nell'arte.

Come essere nostro cliente e diventare nostro partner?

Per essere davvero competitivi e rispondere in maniera adeguata e flessibile alle esigenze di una Clientela varia ed esigente, AXA Art seleziona con cura i soggetti più qualificati disponibili sul mercato nell'ambito del restauro, della conservazione, della ricerca.

I restauratori partner di AXA Art costituiscono una delle più complete reti di soggetti specializzati, selezionati sulla base dell'area specifica di competenza, la conoscenza dei materiali, l'esperienza e l'affidabilità. AXA Art si rivolge ai suoi partner per garantire la massima soddisfazione ai suoi Clienti.



Per informazioni e approfondimenti
Unità commerciale e marketing

Giuseppe Prelli
Channel Development
dir 02 88896525
giuseppe.prelli@axa-art.it

Benedetta Brandi
Marketing
benedetta.brandi@axa-art.it
Tel: +39 02 888 96 567

www.axa-art.it
Info@axa-art.it
Tel +39 02 8889651
Fax +39 02 88896559

Photocredits (all images are used under licence from Shutterstock, Inc.)
Cover: Image Copyright Ivana Rauski. Inside: Image Copyright Electricity.

